

## José Rafael Iglesias Rozas:

**1942:** Nace en Fuentes de Béjar (Salamanca-España) como cuarto hijo de una familia numerosa de 9 hermanos.

**1948-1961:** Escuela del pueblo. Sus maestros preferidos fueron Don Celso y Don Julián. Bachiller en el Colegio de los Salesianos en la Calle Padre Cámara. Aquí ya comenzó a pintar y dibujar y expuso las primeras caricaturas, collages y pequeñas obras en madera y piedra.

**1961-1967:** Estudios de Medicina y Licenciatura en la Facultad de Medicina de la Universidad de Salamanca. Realiza numerosos dibujos y cuadros sobre Neurohistología y Neuropatología.

**1967-1970:** Doctorado y Especialidad de Patología en la facultad de Medicina de la Universidad de Navarra (Pamplona). Dibuja numerosos esquemas de temas médicos para las clases prácticas de Patología.

**1970-1977:** Beca de la Alexander von Humboldt-Stiftung en el Instituto de Patología y de Neuropatología, Klinikum Steglitz de la Universidad Libre de Berlín. Recibe el título de Patólogo y Neuropatólogo por la Universidad Libre de Berlín. Durante este tiempo se interesa por la Didáctica Médica con ayuda de “**Dibujos Operacionales**” realizados por él, escribe artículos al respecto y dirige varios cursos y conferencias en la FUB (Freie Universität Berlin) y Universidad de Salamanca.

**1977-1981:** Dirige en el “Centro Ramón y Cajal” de Madrid la Sección de Neuropatología. Realiza pequeñas exposiciones con acuarelas, trabajos en madera, pirograbados, máscaras de madera, vidrio y otros materiales.

**1981-1982:** Vuelve a la FU Berlin y en 1987 obtiene la Habilitación para la especialidad de Neuropatología.

**1982-1986:** Exposiciones anuales en el Klinikum Steglitz der FU Berlin con Óleos, acuarelas, cuadros abstractos y figurativos, y pirograbados en platos de madera.

**1988:** Exposición: “**10 Años de Arte en el Klinikum Steglitz der FU Berlin**” con acuarelas, óleos, tallas de Madera, collages y pirograbados.

**Desde 1990.** Oberarzt (Jefe de sección) de Microscopía electrónica y Neuropatología en el Katharinenhospital de Stuttgart.

**1993.** Exposición en la Dunne’s Gallery en Dublín (Irlanda): Óleos, acuarelas con flores, paisajes y abstractos.

**1994.** Katharinenhospital. Acuarelas de estilo cuchillista, “Actividades en el hospital”. Patología, cirugía, neurocirugía, otorrinolaringología, urgencias, etc.

**1995:** “**Asperger Aspekte**”. Stadhalle Asperg (Baden Württemberg): Paisajes de Baden Württemberg.

**1997:** Caja de Ahorros de Salamanca y Soria. Béjar (Salamanca): “**Negro y Grana**” 30 acuarelas sobre tauomaquia.

**1998:** Katharinenhospital Stuttgart. Acuarelas abstractas basadas en estructuras cerebrales: “**Brain Fruits**”. Exposición conjunta con el escultor H.W.P. Diedenhofen.

**1998:** Salamanca, Museo Taurino. “**Negro y Grana**” 30 acuarelas sobre tauomaquia.

**1999:** Katharinenhospital Stuttgart. Clínica de cirugía cardiaca (SANA). Pequeñas y grandes acuarelas sobre animales y paisajes alemanes de diversos estilos pictóricos.

**2000:** Pabellón del hospital Klimkum Ludwigsburg: “Colores animales”. Acuarelas de diversos estilos sobre perros, aves, gatos, etc. Con “**Alma**”.

**2001-2007:** Intensa y privada actividad científica y pictórica. Ha publicado más de doscientos artículos científicos y libros sobre Neuropatología y pintado una enorme cantidad de acuarelas, tintas y acrílicos que tiene guardadas.

**2007:** Se jubila oficialmente de su actividad médica y participa en cursos postdoctorales como profesor invitado en Zürich y Bilbao. Sigue produciendo privadamente obras pictóricas y pequeños grabados de madera.

**2007:** Donación de 18 Acuarelas (50\*40 cm) sobre retratos de neurocientíficos españoles al Centro de Neurociencias de la Universidad de Salamanca, donde actualmente está expuestos.

**2013.** Traslada definitivamente su casa a Tudela, donde habitualmente vive con su esposa. Tienen también expuestas 37 acuarelas con motivos del encierro y corridas de toros, en la casa de la Misericordia de Pamplona.

**2014.** Rojo y grana: Exposición en la casa de la Misericordia de Pamplona. Del 1 al 31 de enero de 2014. Dibujos y acuarelas sobre toros y encierros.

**2014.** Retratos con otros ojos: 9 de enero a 7 de febrero de 2014. Patio de la UNED de Tudela.

**2014.** “Dos salmantinos en Tudela”, Ramón Sánchez Tello y José Rafael Iglesias Rozas. Centro cívico Rúa de Tudela.

**2015.** S.I. Catedral de Tudela. Exposición de un Vía Crucis. 14 estaciones en acuarelas. 20 de febrero a 23 de marzo de 2015.

**2015:** Muestra de Arte. Ramón Sánchez Tello, Juan José Iribarren Laita. Óleos, pirograbados y acrílicos. LETRAS A LA TAZA. Del 7 al 30 de mayo del 2015.

**2016:** Pirograbados. Exposición de Platos y tablas pirograbados y coloreados. Bar Harry's. Calle Herrerías (Tudela- Navarra) del 5 de mayo al 6 de junio del 2016.

**2016:** Exposición de retratos (Acuarelas) Bar Harry's. Calle Herrerías (Tudela) del 18 de junio al 31 de agosto del 2016.

**2016:** “Flores todo el año”, exposición de flores (óleos, acrílicos, acuarelas y serigrafías). En “La sala- Peluquería galería” de Tudela. Del 1 de julio al 30 de octubre del 2016.

**2016:** Exposición Avant Garde Urbano 2016. 39 artistas “Con-Vivir” del 6 de octubre al 6 de noviembre. Casa del Almirante - Fundación María Forcada. Tudela.

**2016-** mayo. Premio "Most artistic photograph" in Bordeaux, as participation in the competition photographic art in Neuropathology. *European Congress of Neuropathology Slide Seminar & Artistic Photograph*. Congreso Europeo de Neuropatología.

**2017-** 2 Certamen de Ayuda a la Creación y producción artísticas “Ciudad de Tudela” Casa del Almirante.

**2018.** Dibujos religiosos y tríptico “La gran eucaristía” de “Ollet”. Tinta, acuarelas y acrílicos. S.I. Catedral de Tudela, capilla del Cristo. Del 5 al 31 de marzo de 2018.

**2018.** Campos de Salamanca: Exposición conjunta con Ollet (Ramón Tello). Acuarelas, acrílicos y tinta. En “Letras a la taza”, del 12 de mayo al 25 de junio de 2018.

**2018.** Portada y dos ilustraciones en TRASLAPUENTE. Revisa literatura de la Ribera de Navarra. Nº57. Mayo de 2018.